



Tush Push

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne - Débutant **Compte** : 40 – 4 murs
Chorégraphe : Jim Ferrazzano
Musique : I'm From The Country / Tracy Byrd
Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

- 1-8 Right Heel Taps, Left Heel Taps,**
1-4 Talon D devant - Pointe D à côté du PG - Talon D devant - Talon D devant
&5-6 PD à côté du PG - Talon G devant - Pointe G à côté du PD
7-8& Talon G devant - Talon G devant - PG à côté du PD
- 9-16 Heel Taps & Clap, (Bump Right Hips Forward) X2, (Bump Left Hips Backward) X2,**
1& Talon D devant - PD à côté du PG
2& Talon G devant - PG à côté du PD
3-4 Talon D devant - Taper des mains, le PD reste devant
5-6 Coup de hanche D devant - Coup de hanche D devant
7-8 Coup de hanche G derrière - Coup de hanche G derrière
- 17-24 (Bump Hips Fwd & Back) X2, Shuffle Fwd, Rock Step,**
1-2 Coup de hanche D devant - Coup de hanche G derrière
3-4 Coup de hanche D devant - Coup de hanche G derrière
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7&8 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 25-32 Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn,**
1&2 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
7-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
- 33-40 Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/4 Turn, Stomp Up, Clap.**
1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Taper des mains