



# The Morning Come, Joanna

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard  
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com  
Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

**Catégorie** : Ligne Débutant

**Compte** : 32 – 4 murs

**Chorégraphe** : Marie Sorensen

**Musique** : Gimme Hope Joanna – Dr. Victor & the Rasta Rebels **Intro** : 32 comptes

- 1-8 (POINT, TOGETHER) X2, WALK X 2, KICK & CLAP**  
1-2 Pointer PD de côté, Assembler le PD à côté du PG  
3-4 Pointer PG de côté, Assembler le PG à côté du PD  
5-8 Steps avant DGD, kick PG devant & Clap
- 9-16 WALK BACK X 3, TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT, SCUFF**  
1-4 Steps arrière GDG, Toucher le PD à côté du PG  
5-6 Step PD de côté, Croiser le PG derrière  
7-8 Step PD de côté avec ¼ tour à droite, Scuff PG
- 17-24 JUMP FWD & CLAP, JUMP BACK & CLAP, STEP FWD, TAP. STEP BACK, TAP**  
&1-2 Faire un saut vers l'avant sur GD & clap  
&3-4 Faire un saut vers l'arrière sur DG & clap  
5-6 Step PD avant, Toucher PG à côté du PD  
7-8 Step PG arrière, Toucher talon D devant
- 25-32 WALK BACK X 3, POINT, JAZZ BOX, TOUCH**  
1-4 Steps arrière DGD, Pointer le PG de côté à gauche  
5-6 Croiser le PG devant le PD, Step PD arrière  
7-8 Step PG de côté, Toucher le PD à côté du PG