



# Honky Tonk Rock

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard  
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com  
Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

**Catégorie** : Ligne Débutant-Intermédiaire **Compte** : 64 – 2 murs  
**Chorégraphe** : Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) - Denmark – Février 2011  
**Musique** : Honky Tonk Rock - Glen Mitchell **Intro** : 32 Comptes

## 1-8 (TOE STRUT BACK) X 2, COASTER STEP, HOLD

1-4 Pointer PD arrière, Déposer le talon droit, Pointer PG arrière, Déposer le talon gauche  
7-8 Step PD arrière, Assembler le PG à côté du PD, Step PD avant, Pause

## 9-16 (TOE STRUT FWD) X 2, MAMBO STEP, HOLD

1-4 Pointer PG avant, Déposer le talon gauche, Pointer PD avant, Déposer le talon droit  
7-8 Rock PG avant, Retour sur le PD, Step PG arrière, Pause

**Restart ici au mur 7**

## 17-24 SIDE, HOLD, CROSS, HOLD, CHASSE RIGHT, HOLD

1-4 Step PD de côté à droite, Pause, Croiser le PG devant le PD, Pause  
5-8 Step PD de côté à droite, Assembler le PG à côté du PD, Step PD de côté à droite, Pause

## 25-32 SIDE, HOLD, CROSS, HOLD, CHASSE LEFT, HOLD

1-4 Step PG de côté à gauche, Pause, Croiser le PD devant le PG, Pause  
5-8 Step PG de côté à gauche, Assembler le PD à côté du PG, Step PG de côté à gauche, Pause

## 33-40 (TOE STRUT FWD, TOE STRUT ¼ TURN) X 2

1-4 Pointer PD avant, Déposer le talon droit, Pointer PG avant avec ¼ tour à gauche, Déposer le talon gauche  
5-8 Pointer PD avant, Déposer le talon droit, Pointer PG avant avec ¼ tour à gauche, Déposer le talon gauche  
(6 :00)

## 41-48 (STEP, LOCK, STEP, SCUFF) X 2

1-4 Step PD avant, Lock PG derrière le PD, Step PD avant, Scuff PG  
5-8 Step PG avant, Lock PD derrière le PG, Step PG avant, Scuff PD

## 33-40 ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, RUN BACK X 3, TOGETHER

1-4 Rock PD avant, Retour sur le PG, Step PD arrière, Pause  
5-8 Steps arrière sur GDG, Assembler le PD à côté du PG

## 25-32 SWIVEL RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVEL LEFT, HOLD & CLAP

1-2 Tourner les deux talons vers la droite, Tourner les deux pointes vers la droite  
3-4 Tourner les deux talons vers la droite, Pause et clap  
5-6 Tourner les deux talons vers la gauche, Tourner les deux pointes vers la gauche  
7-8 Tourner les deux talons vers la gauche, Pause et clap

**Restart** : Au septième mur, face à 12 :00, après les 16 premiers comptes.