



Time To Swing

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne /Intermédiaire

Chorégraphe : Andrew & Sheila

Musique : Time To Swing- Helmut Lotti

Compte : 32 – 4 murs

Intro : 16 comptes

1-8 STEP, SCUFF, BRUSH X 3, TAP X 2, KICK

- 1-2 Step PD devant, Scuff PG devant
- 3-4 Brosser le PG croisé devant le PD, Brosser le PG devant
- 5-6 Brosser le PG vers l'arrière, Taper la pointe G derrière
- 7-8 Taper la pointe G derrière, Kick PG devant

9-16 CROSS, BACK, SIDE, KICK, CROSS, BACK, SIDE, TOUCH

- 1-2 Croiser PG devant le PD, Step PD derrière
- 3-4 Step PG de côté à gauche, Kick du PD devant
- 5-6 Croiser PD devant le PG, Step PG derrière
- 7-8 Step PD de côté à droite, Pointe PG à côté du PD

17-24 GRAPEVINE, TOGETHER, HEELS & TOES SWIVELS, CLAP

- 1-2 Step PG de côté à gauche, Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Step PG de côté à gauche, Assembler PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter les talons à droite, Pivoter les pointes à droite
- 7-8 Pivoter les talons au centre, Taper des mains

25-32 MONTERY ½ TURN, MONTERY ¼ TURN

- 1-2 Pointe PD à droite, Assembler PD à côté du PG avec ½ tour à droite 06:00
- 3-4 Pointe PG à gauche, Assembler PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à droite, Assembler PD à côté du PG avec ¼ tour à droite 09:00
- 7-8 Pointe PG à gauche, Assembler PG à côté du PD

Faire la finale ici

33-40 CROSS, BACK, SIDE, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, Step PG derrière
- 3-4 Step PD de côté à droite, Pointe PG à côté du PD
- 5-6 Step PG devant, Croiser le PD derrière le PG
- 7-8 Step PG devant, Scuff PD devant

41-48 STEP, TOUCH, ¼ TURN, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD, WALK X 2

- 1-2 Step PD devant, Pointe PG à côté du PD
- 3-4 Faire 1/4 de tour à gauche et PG à gauche, Assembler PD à côté du PG 06:00
- 5-6 Faire 1/4 de tour à gauche et PG devant, Pause 03:00
- 7-8 Step PD devant, Step PG devant

Finale : Sur le 9^e mur, Finir avec un Monterey ½ tour au lieu d'un Monterey ¼ tour afin d'être face au mur de départ.