



Take Back



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache
Tél : 450-469-1414 Cell : 514-702-5482 Courriel : gamadine175@gmail.com

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne / Intermédiaire **Compte** : 48 – 2 murs

Chorégraphe : Petra Geens

Musique : I'll Take You Back – Brad Paisley

Départ : sur les paroles

1-8 SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ TURN, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, TOGETHER, CROSS

- 1&2 Shuffle avant DGD
- 3-4 Step G avant, Pivot ½ tour à droite
- 5-6 Step G à gauche, Step D croisé derrière le pied G
- &7 Step G à gauche, talon D diagonale droite avant
- &8 Step D à côté du pied G, Step G croisé devant le pied D

9-16 ¾ TURN, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 Step D arrière ¼ tour à gauche, Step G avant ½ tour à gauche
- 3&4 Shuffle avant GDG
- 5-6 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D
- 7&8 Step G arrière, Step D à côté du pied G, Step G avant

17-24 STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, CHASSE ¼ TURN, SAILOR STEP

- 1-2 Step D avant, Pointe G derrière le talon D
- 3&4 Shuffle arrière GDG
- 5&6 Shuffle DGD de côté ¼ tour à droite
- 7&8 Step G croisé derrière pied D, Step D à droite, Step G à gauche

25-32 SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK STEP ¼ TURN, SHUFFLE FWD

- 1&2 Step D croisé derrière le pied G, Step G à gauche, Step D à droite
- 3&4 Step G croisé derrière le pied D, Step D à droite, Step G croisé devant le pied D
- 5-6 Rock D à droite, Ramenez le poids sur pied G en tournant ¼ tour à gauche
- 7&8 Shuffle avant DGD

33-40 TOUCH, TOGETHER, HEEL ¼ TURN, TOUCH, TOGETHER, HEEL, WIZARDS

- 1&2 Pointe G à côté du pied D, Step G à côté du pied D, Talon D avant
 - &3 Step D à côté du pied G en tournant ¼ tour à gauche, Pointe G à côté du pied D
 - &4* Step G à côté du pied D, Talon D avant
- Reprise de la danse ici, sur le 3^e et 5^e murs
- & Step D à côté du pied G
 - 5-6& Step G avant, Lock D derrière le pied G, Step G avant
 - 7-8& Step D avant, Lock G derrière le pied D, Step D avant

41-48 STEP, PIVOT ½ TURN, FULL TURN, SHUFFLE FWD, SWEEP ½ TURN, TOUCH

- 1-2 Step G avant, Pivot ½ tour à droite
 - 3-4* Step G arrière ½ tour à droite, Step D avant ½ tour à droite
- Reprise de la danse ici sur le 7^e mur
- 5&6 Shuffle avant GDG
 - 7-8 Balayer pied D à côté du pied G en tournant ½ tour à gauche, Pointe D à côté du pied G

Reprise : sur le 3^e et 5^e murs, séquence 33-40,
remplacer (4*) Talon D avant par Pointe D à côté du pied G et recommencez au début
Sur le 7^e mur séquence 41-48, (4*) garder le poids sur pied G et recommencez au début