



Stand By Me Cha

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne /intermédiaire-avancé **Compte** : 32 – 4 murs

Chorégraphe : Masters In Line

Musique : Stand By Me – Lemonice **Intro** : 32 comptes

1-8 BACK, BACK ROCK STEP, CROSS, SIDE, BEHIND, BACK, (BACK, LOCK) X 2

- 1-2-3 Step PG arrière, Rock PD arrière, Retour sur le PG
- 4&5 Croiser PD devant le PG, Step PG de côté, Croiser PD derrière le PG
- 6 Step PG derrière
- 7& Step PD derrière en diagonale, Lock PG devant le PD
- 8& Step PD derrière en diagonale, Lock PG devant le PD

9-16 BACK, BEHIND, SWEEP, SIDE ROCK ¼ TURN, TOGETHER, STEP, (STEP, LOCK) X 2

- 1-2 Step PD derrière en diagonale, croiser le PG derrière le PD
- 3 Balayer le PD en partant de l'avant et finir croiser derrière le PG
- 4& Rock PG de côté à gauche, Retour sur le PD avec ¼ tour à gauche
- 5-6 Assembler le PG à côté du PD, Step PD devant
- 7& Step avant PG, Lock PD derrière le PG
- 8& Step avant PG, Lock PD derrière le PG

17-24 STEP, ROCK STEP, BACK, STEP ½ TURN, STEP, ROCK STEP

- 1-2-3 Step PG avant, Rock PD avant, Retour sur le PG
- 4&5 Step PD arrière, ½ tour à gauche et Step PG avant, Step PD avant
- 6-7 Rock PG avant, Retour sur le PD
- 8&1 Step PG arrière, ½ tour à droite et Step PD avant, Step PG avant

25-32 STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE, SYNCHOPATED ROCKING CHAIR ½ TURN

- 2-3 Step PD devant, Pivot ½ tour à gauche sur le PG
- 4&5 Shuffle avant DGD
- 6& Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD
- 7& Rock PG arrière avec ¼ tour à droite, retour sur le PD
- 8& Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD avec ¼ tour à droite

Note : La Section du Rocking Chair se fait en tournant graduellement ½ tour à droite.