



# Roomba



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache  
Tél : 450-469-1414 Cell : 514-702-5482 Courriel : gamadine175@gmail.com

École de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard  
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

**Catégorie** : Ligne /Débutant- Intermédiaire **Compte** : Phrasée

**Chorégraphe** : Guyton Mundy

**Musique** : I Know You Want Me ( Call Ocho) Pitbull

**Départ** : sur les paroles **Séquences** : AAB, AAB, AAB, AAA

## PARTIE A

### 1-8 ( SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS ) X2

- 1-2 Rock D à droite, Ramenez le poids sur pied G
- 3&4 Step D croisé derrière pied G, Step G à gauche, Step D croisé devant pied G
- 5-6 Rock G à gauche, Ramenez le poids sur pied D
- 7&8 Step G croisé derrière pied D, Step D à droite, Step G croisé devant pied D

### 9-16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, WALKS WITH SKATES

- 1-4 Step D avant, Lock G derrière pied D, Step D avant, Lock G derrière pied D
- 5-8 Step D avant, Step G avant, Step D avant, Step G avant

Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

### 17-24 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1&2 Shuffle avant DGD
- 3-4 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D
- 5&6 Shuffle GDG ½ tour à gauche
- 7&8 Shuffle DGD ½ tour à gauche

### 25-32 CROSS BALL STEP, CROSS BALL STEP, JAZZ BOX, TOUCH

- 1&2 Step G croisé devant pied D, Step D à droite, Step G à côté du pied D
- 3&4 Step D croisé devant pied G, Step G à gauche, Step D à côté du pied G
- 5-8 Step G croisé devant pied D, Step D arrière, Step G à gauche, Pointe D à côté du pied G

### 33-40 STEP, BEHIND, STEP, TOUCH, ½ PADDLE TURN

- 1-4 Step D avant, Step G croisé derrière pied D, Step D avant, Pointe G à côté du pied D
- 5 Pointe G à gauche en pivotant 1/8 tour à droite sur pied D
- 6 Pointe G à gauche en pivotant 1/8 tour à droite sur pied D
- 7 Pointe G à gauche en pivotant 1/8 tour à droite sur pied D
- 8 Step G à côté du pied D en pivotant 1/8 tour à droite sur pied D

## PARTIE B

### 1-8 ARM THROWS, HIOTCH, HIT WITH SIDE TOUCH, BODY ROLL, TOGETHER, HIP BUMPS

- 1-2 Pause, Pause

*Sur le compte 1, mouvements circulaires en terminant avec le poing D devant la poitrine pendant que le poing G se dirige vers l'avant, à la hauteur de l'estomac. Sur le compte 2, mouvements circulaires en terminant avec le poing G devant la poitrine pendant que le poing D se dirige vers l'avant, à la hauteur de l'estomac*

- & Lever le genou D *poignet D à la hauteur des yeux et main G au-dessus du genou D*
- 3 Step D à côté du pied G *baisser main D sur la main G*
- 4 Pointe G à gauche en un mouvement ample *balancer le bras D vers la gauche*
- 5-6 Rouler les hanches à gauche, Step D à côté du pied G
- 7& Coup de hanches à gauche, Coup de hanches au centre
- 8& Coup de hanches à gauche, Coup de hanches au centre

### 9-16 CHASSE TO LEFT, ¼ TURN, ¼ TURN, OUT, OUT, IN, IN

- 1&2 Shuffle GDG de côté gauche
- 3-4 Step D à droite ¼ tour à gauche, Step G à gauche ¼ tour à gauche
- 5-6 Step D devant et à droite, Step G avant et à gauche *largeur des épaules*
- 7-8 Step D arrière à l'intérieur, Step G à côté du pied D

Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

**17-24 ( SPEUDO WIZARDS SAMBA TIMING) X3 SHUFFLE FWD**

- 1&2 Step D avant, Lock G derrière pied D, Step D avant
- 3&4 Step G avant, Lock D derrière pied G, Step G avant
- 5&6 Step D avant, Lock G derrière pied D, Step D avant
- 7&8 Shuffle avant GDG

**25-32 ( STEP, PIVOT ½ TURN ) X2, OUT, OUT, IN, IN**

- 1-2 Step D avant, Pivot ½ tour à gauche
- 3-4 Step D avant, Pivot ½ tour à gauche
- 5-6 Step D devant et à droite, Step G avant et à gauche *largeur des épaules*
- 7-8 Step D arrière à l'intérieur, Step G à côté du pied D