



Horsepower



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache
Tél : 450-469-1414 Cell : 514-702-5482 Courriel : gamadine175@gmail.com

École de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne / Intermédiaire-Avancé **Compte** : 80 – 4 murs

Chorégraphe : Séverine Fillion

Musique : Horsepower- Chris Ledoux

Départ : Sur les paroles

1-8 VINE TO RIGHT, SCUFF, VINE TO LEFT ¼ TURN, SCUFF

1-4 Step D à droite, Step G derrière le pied G, Step D à droite, Scuff G à côté du pied D

5-8 Step G à gauche, Step D derrière le pied G, Step G avant ¼ tour à gauche, Scuff D à côté du pied G

9-16 TRAVELLING WEAVE FWD, STOMP, HOLD

1-3 Step PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, avancer PD

4-6 Step PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, avancer PG

7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

17-24 SWIVET RIGHT/LEFT, STEP ½ TURN, STOMP, HOLD

1-2 Swivet à D : En appui sur talon D et pointe G, Pivoter pointe D à D et talon G à G, Revenir au centre

3-4 Swivet à G : En appui sur talon G et pointe D, Pivoter pointe G à G et talon D à D, Revenir au centre

5-6 Step PD devant, ½ tour à G (finir avec le poids sur PG)

7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

25-32 TRAVELLING WEAVE FWD, STOMP, HOLD

1-3 Step PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, avancer PD

4-6 Step PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, avancer PG

7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

33-40 SWIVET RIGHT/LEFT, STEP ½ TURN STOMP, HOLD

1-2 Swivet à D : En appui sur talon D et pointe G, Pivoter pointe D à D et talon G à G, Revenir au centre

3-4 Swivet à G : En appui sur talon G et pointe D, Pivoter pointe G à G et talon D à D, Revenir au centre

5-6 Step PD devant, ½ tour à G (finir avec le poids sur PG)

7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

41-48 TOUCH (SIDE & TOGETHER) X 2, BACK STEP & KICK, STOMP, HOLD

1-2 Pointe PD à D, Pointe PD à côté du PG

3-4 Pointe PD à D, Pointe PD à côté du PG

5-6 (en sautant) Step PD derrière en faisant un Kick devant avec jambe G, revenir sur PG

7-8 Stomp PD à côté du PG, Pause

49-56 JUMP FWD, CLAP, BACK JUMP, CLAP, ELVIS KNEE x4

&1-2 Petit saut en avant PD à D, PG à G, Tapez des mains

&3-4 Petit saut en arrière PD à D, PG à G, Tapez des mains

5-8 Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur, Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur

57-64 JUMP FWD, CLAP, BACK JUMP, CLAP, ELVIS KNEE x4

&1-2 Petit saut en avant PG à G, PD à D, Tapez des mains

&3-4 Petit saut en arrière PG à G, PD à D, Tapez des mains

5-8 Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur, Genou D à l'intérieur, Genou G à l'intérieur

65-72 VINE TO LEFT, SCUFF, HEEL STRUT, ½ TURN & HEEL STRUT

1-4 Step G à gauche, Step D derrière le pied G, Step G à gauche, scuff PD

5-6 Poser talon D devant, Laisser tomber la pointe du PD au sol

7-8 ½ tour G et talon G devant, Laisser tomber la pointe du PG au sol

73-80 (KICK, STOMP, HEEL SWIVEL) x 2

1-2 Kick PD devant, Stomp PD à côté du PG

3-4 Swivel talons vers la D, Revenir talons au centre

5-6 Kick PG devant, Stomp PG à côté du PD

7-8 Swivel talons vers la G, Revenir talons au centre