



Amame



École de Danse Country MOON RIDER DANCERS

Prof : Diane Gamache Tél : 450-469-1414 Cell : 514-702-5482

Courriel : gamadine175@gmail.com

École de Danse Country URBAN COWBOY

Prof : Sylvain Richard Cell : 514-971-4397

Courriel : urban.cowboys@hotmail.com srichard041@sympatico.ca

Catégorie : Ligne / Débutant - Intermédiaire

Compte : 64 – 4 murs

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie

Musique : Amame – Belle Perez

Intro : 32 comptes

1-8 BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-4 Step D croisé derrière pied G, Step G à gauche, Step D croisé devant pied G, Balayer pied G vers l'avant
- 5-8 Step G croisé devant pied D, Step D à droite, Step G croisé derrière pied D, Balayer pied D vers l'arrière

9-16 BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, ¼ TURN, ¼ TURN

- 1-2 Rock D arrière, Ramenez le poids sur pied G
- 3&4 Shuffle DGD de côté droit
- 5-6 Rock G arrière, Ramenez le poids sur pied D
- 7-8 Step G arrière ¼ tour à droite, Step D de côté ¼ tour à droite

17-24 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, ROCKING CHAIR

- 1-2 Step G avant, Lock D derrière le pied G
 - 3&4 Step G avant, Lock D derrière le pied G, Step G avant
 - 5-6 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G
 - 7-8 Rock D arrière, Ramenez le poids sur pied G
- Mouvement des hanches sur les comptes 5 à 8

25-32 STEP, PIVOT ½ TURN, FULL TURN, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2 Step D avant, Pivote ½ tour à gauche
- 3-4 Step D arrière ½ tour à gauche, Step G avant ½ tour à gauche (**Option** : Step D avant, Step G avant)
- 5-6 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G
- 7&8 Step D arrière, Step G à côté du pied D, Step D croisé devant le pied G

33-40 LARGE SIDE, DRAG, CROSS ROCK STEP, SIDE, TOGETHER, CHASSE TO RIGHT ¼ TURN

- 1-2 Large Step G à gauche, Glisser D vers le pied G (poids sur G)
- 3-4 Rock D croisé devant pied G, Ramenez le poids sur pied G
- 5-6 Step D à droite, Step G à côté du pied D (déhanchement Cubain)
- 7&8 Shuffle DGD de côté ¼ tour à droite

41-48 CROSS, BACK, (SIDE AND SWAY, TOUCH) X2, CHASSE TO LEFT

- 1-2 Step G croisé devant pied D, Step D arrière
- 3-4 Step G à gauche, coup de hanches à gauche, Touch D à côté du pied G
- 5-6 Step D à droite, coup de hanches à droite, Touch G à côté du pied D
- 7&8 Shuffle GDG de côté gauche

49-56 CROSS, UNWIND FULL TURN, SIDE ROCK STEP, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Step D croisé devant pied G, Dérouler 1 tour complet à gauche sur pied D
- 3-4 Rock G à gauche, Ramenez le poids sur pied D
- 5-6 Step G croisé devant pied D, Step D à droite
- 7&8 Shuffle GDG croisé devant le pied D

57-64 LARGE SIDE, DRAG, BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, SWEEP

- 1-2 Large step D à droite, Glisser G vers le pied D (poids sur pied D)
- 3-4 Rock G arrière, Ramenez le poids sur pied D
- 5-6 Step G avant, Pivote ½ tour à droite
- 7-8 Step G arrière ½ tour à droite, Balayer D à l'extérieur vers l'arrière

Option : sur les comptes 5 à 7, Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D, Step G arrière