



Timeless

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Position : Position Position Sweetheart Face à L.O.D..
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, sauf si indiqué
Compte : 64 Comptes
Chorégraphe : Carol* & George Stayte, U.K. (2011)
Musiques : One Day You Will / Martina McBride 102 BPM
Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

- 1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
F : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Lâcher les mains G
3&4 **H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. main D dans main D
5-6 **H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant**
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
- 9-16 Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step,**
1/4 Turn And Side Shuffle,
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *R.L.O.D.*
Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G
3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7&8 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
- 17-24 H : Weave To Left, Rock Step, Triple Step,**
F : Weave To Left, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
La femme passe sous les bras G
7&8 **H : Triple Step PD, PG, PD, sur place**
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D. épaule G à épaule G
Paume D de la femme dans paume G de l'homme et paume G de la femme
dans paume D de l'homme
- 25-32 Cross Rock Step, Triple Step, Cross Rock Step, Triple Step,**
Épaule G à épaule G
1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place
Épaule D à épaule D
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place
- 33-40 H : Back, Back, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
1-2 **H : PG derrière - PD derrière** *petits pas*
F : PG, 1/4 de tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD à côté du PG
Position Wrap, face à O.L.O.D. la femme à droite de l'homme
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en reculant
5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Timeless (Suite)

- 41-48** **H : 1/4 Turn, Walk, Walk, Walk, Step, Lock, Shuffle Fwd,**
F : Steps 3/4 Turn, Walk, Step, Lock, Shuffle Fwd,
La femme sort du Wrap en passant sous le bras G de l'homme et sous son bras D
- 1-2 **H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD devant**
F : 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite
- 3-4 **H : PG devant - PD devant**
F : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD devant
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
- 5-6 PG devant - Lock du PD derrière le PG
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
-
- 49-56** **Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step,**
- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
Lâcher les mains G
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*
L'homme passe sous les bras D
- 5&6 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
-
- 57-64** **Shuffle Fwd, Cross, Point, Behind, Point, Shuffle Fwd.**
- 1-2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
- 5-6 Croiser le PD derrière le PG - Pointe G à gauche
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant