



Only Time Will Tell

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Position : Position Position Open Double Hand Hold, Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué
Compte : 64 Comptes
Chorégraphe: Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada
Musiques : Only Time Will Tell / Kenny Chesney, Intro de 16 comptes
Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

- 1-8 H : Side, Touch, Rocking Chair, Cross, Side, Behind,
F : Side, Touch, Rocking Chair, Behind, Side, Cross,**
- 1-2 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG
F : PD à droite - Pointe G à côté du PD**
- 3-4 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD**
- 7&8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD**
- 9-16 H : Side, Behind, Side Shuffle, Back Rock Step, Triple Step,
F : 1/4 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Back Rock Step, Triple Step,**
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG à gauche**
Homme face à O.L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**
Reprendre la position de départ
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
- Reprise À ce point-ci de la danse**
- 17-24 H : Walk, Walk, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Back,**
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : PD, 1/4 de tour à droite - 1/4 de tour à droite et PG derrière**
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite**
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D. épaule G à épaule G
- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite**
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D. Position Open Double Hand Hold
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**
- 25-32 H : Side Rock Step, Sailor Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
F : Side Rock Step, Sailor Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,**
- 1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**
- 3&4 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant
F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant**
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

Only Time Will Tell

- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière
Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- Tag 1 et 2 à ce point-ci de la danse
- 33-40 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 41-48 H : 1/4 Turn, Behind, Side, Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn,
F : 1/4 Turn, Cross, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn,
- 1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
Les partenaires se séparent
- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche L.O.D.
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite L.O.D.
- 7-8 H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 49-56 Step, Hold, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,
- 1-2 H : PD devant - Pause
F : PG devant - Pause
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains
- 5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière
F : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - 1/4 de tour à droite et PD derrière
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 57-64 Back Rock Step, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Triple Step.
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Reprendre la position de départ
- 7&8 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
- Tag 1 À la 3e routine après 32 comptes ajouter une pause de 4 temps puis, continuer la danse
- Reprise À la 4^e routine, faire seulement les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début (partie instrumentale)
- Tag 2 À la 5e routine après 32 comptes ajouter une pause de 4 temps puis, continuer la danse