



All About You

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Débutant-Intermédiaire
Position : Sweetheart Face L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué
Compte : 64 Comptes
Chorégraphe : Bill & Cindie Curtis, U.K. (2011)
Musiques : You / Chris Young
Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

- 1-8 Step, Lock, Shuffle Fwd, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2,**
1-2 PD devant - Lock du PG derrière le PD
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
L'homme passe sous les bras D
7-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Reprendre les mains G
- 9-16 1/4 Turn And Weave To Left, Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,**
La femme passe sous les bras D
1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme
3-4 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite
Position Sweetheart inversé, face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains G, l'homme passe sous les bras D puis la femme passe sous les bras D
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Position Sweetheart, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Step, Touch, Step, Touch, Rock Step With Hip Sways, Hip Sways.**
1-2 PD devant - Pointe G à côté du PD
3-4 PG devant - Pointe D à côté du PG
5 Rock du PD devant, balancer les hanches devant
6 Retour sur le PG, balancer les hanches derrière
7-8 Balancer les hanches devant - Balancer les hanches derrière
Finir poids sur le PG