



A-11

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire /Débutant-Intermédiaire

Compte : 32 **Position** : Open Cross Hand Hold, Homme OLOD, Femme ILOD, Mains Droites ensemble

Chorégraphe: Linda Sansoucy, Canada 2010

Musique : A-11 / Daryle Singlerary 132 BPM

Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

1-8 Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Les partenaires changent de côté, l'homme passe devant la femme

3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche I.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite O.L.O.D.

5-6 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

Position Side-By-Side, face à L.O.D.

9-16 Back Rock Step, Step, Touch, Cross, Touch, Cross, 1/8 Turn,

1-2 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3-4 **H** : PD devant - Pointe G à gauche

F : PG devant - Pointe D à droite

5-6 **H** : Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite

F : Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche

7 **H** : Croiser le PD devant le PG

F : Croiser le PG devant le PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

8 **H** : PG derrière. 1/8 de tour à droite

F : PD derrière. 1/8 de tour à gauche

17-24 1/8 Turn, Touch, Side Shuffle, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

Mains croisées, mains D sur le dessus

1-2 **H** : PD à droite, 1/8 de tour à droite - Pointe G à côté du PD O.L.O.D.

F : PG à gauche, 1/8 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG I.L.O.D.

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

5-6 **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Ne pas lâcher les mains, la femme passe devant l'homme

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à gauche I.L.O.D.

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite O.L.O.D.

Mains croisées, mains G sur le dessus

25-32 Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn.

1-2 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

La femme passe devant l'homme pour se placer à sa droite

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 de tour à gauche

Position Side-By-Side, face à L.O.D.

5&6 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D

7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche

Reprendre la position de départ, homme en I.L.O.D. et femme en O.L.O.D.