



United Breaks Guitars

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard

Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Compte : 32 Position : Right Open Promenade L.O.D
Chorégraphe : Linda Sansoucy
Musique : Uited Breaks Guitars / Dave Carroll

1-8	(STEP, ½ TURN, COASTER STEP) x 2	
1-2	Step PG avant, Step PD avec ½ tour à gauche	Step PD avant, Step PG avec ½ tour à droite
3&4	Coaster Step GDG	Coaster Step DGD
	Position Left Open Promenade	
5-6	Step PD avant, Step PG avec ½ tour à droite	Step PG avant, Step, PD avec ½ tour à gauche
7&8	Coaster Step DGD, Pause	Coaster Step GDG
	Reprendre la Position de départ	
9-16	MAN : CROSS, SIDE, SIDE SHUFFLE, STEP X 2, SHUFFLE LADY : 1/4 TURN X 2, CROSS SHUFFLE, BACK X 2, BACK SHUFFLE	
1-2	Step PG croisé devant le PD, Step PD de côté	Faire ¼ tour à gauche sur le PD, Faire ¼ tour à gauche sur le PG (RLOD)
	La femme passe derrière l'homme, La main gauche de l'homme prend la main droite de la femme, La femme termine en RLOD	
3&4	Step PG de côté, Assembler PD à côté du PG, Step PG de côté	Step PD croisé devant le PG, Step PG de côté, Step PD croisé devant le PG
5-6	Step PD devant, Step PG devant	Step PG arrière, Step PD arrière
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG, Pause
17-24	MAN : 1/4 TURN X 2, BACK SHUFFLE, 1/4 TURN X 2, SHUFFLE LADY : 1/4 TURN X 2, SHUFFLE, 1/4 TURN X 2, BACK SHUFFLE	
1-2	Step PG avec ¼ tour à droite, Step PD avec ¼ tour à droite RLOD	Step PD avec ¼ tour à droite, Step PG avec ¼ tour à droite LOD
3&4	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
5-6	Step PD avec ¼ tour à droite, Step PG avec ¼ tour à droite, LOD	Step PG avec ¼ tour à droite, Step PD avec ¼ tour à droite RLOD
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG

25-32	MAN : CROSS, SIDE, SIDE SHUFFLE, STEP x 2, SHUFFLE LADY : 1/4 TURN X 2, SHUFFLE ½ TURN, ¼ TURN X 2, SHUFFLE	
1-2	Step PG croisé devant le PD, Step PD de côté	Step PD avec ¼ tour à droite, Step PG avec ¼ tour à droite LOD
3&4	Step PG de côté, Assembler PD à côté du PG, Step PG de côté	Step PD avec 1//2 tour à gauche, Step PG arrière, Step PD arrière RLOD
5-6	Steps avant DG	Step PG avec ¼ tour à gauche, Step PD avec ¼ tour à gauche
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG