



Something Happened

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard

Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com

Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire **Position** : Double Hand Hold , Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Compte : 64

Chorégraphe: *Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada (2011)*

Musique : Algo Sucedio / El Gringo Intro de 40 comptes

Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

- 1-8** **H : Step, Hold, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
F : Step, Hold, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
- 1-2** **H :** PG derrière - Pause
F : PD devant - Pause
- 3&4** **H :** Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6** **H :** Rock du PG derrière - Retour sur le PD *Lâcher les mains*
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG *Lâcher les mains*
- 7&8** **H :** Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
-
- 9-16** **H : Step, Hold, Coaster Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
F : Step, Hold, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.
- 1-2** **H :** PD derrière - Pause
F : PG devant - Pause
- 3&4** **H :** PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6** **H :** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8** **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche *(Reprendre la position de départ)*
-
- 17-24** **H : Side, Behind, Shuffle Back, Back Rock Step, 1/4 Turn, Together,**
F : Side, Behind, Shuffle Fwd, Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn,
- 1-2** **H :** PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3&4** **H :** Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6** **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme, la femme passe sous son bras G
- 7-8** **H :** PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD
F : PG, 1/2 tour à gauche - PD, 1/4 de tout à gauche *(Position Right Open Promenade, face à L.O.D.)*
-
- 25-32** **H : Rocking Chair, Side, Together, Shuffle Fwd,**
F : Rocking Chair, 1/2 Turn, Back, Shuffle Back,
- 1-2** **H :** Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4** **H :** Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
La femme passe devant l'homme sous son bras G et sous le bras D de l'homme
- 5-6** **H :** PD à droite - PG à côté du PD
F : PG derrière, 1/2 tour à droite - PD derrière
Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
- 7&8** **H :** Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
-
- 33-40** **H : Cross Rock Step, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
F : Cross Rock Step, Triple Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,
- 1-2** **H :** Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
- 3&4** **H :** Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place *(La femme passe sous son bras D et sous le bras G de l'homme)*
- 5-6** **H :** PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG, 1/4 de tour à droite - PD derrière, 1/4 de tour à droite

Something Happened

- 7&8 *Reprendre la position Closed Western, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 41-48** **H** : **Cross Rock Step, Triple Step, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
F : **Cross Rock Step, Triple Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,**
1-2 **H** : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
3&4 **H** : Triple Step PG, PD, PG, sur place
F : Triple Step PD, PG, PD, sur place
La femme repasse sous son bras D et sous le bras G de l'homme
5-6 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG, 1/4 de tour à droite - PD derrière, 1/4 de tour à droite
Reprendre la position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.
7-8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 49-56** **H** : **Step, Slide, Shuffle Fwd, Step, Slide, Shuffle Fwd,**
F : **Back, Slide, Shuffle Back, Back, Slide, Shuffle Back,**
1-2 **H** : PG devant - Glisser le PD à côté du PG
F : PD derrière - Glisser le PG à côté du PD
3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
5-6 **H** : PD devant - Glisser le PG à côté du PD
F : PG derrière - Glisser le PD à côté du PG
7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 57-64** **H** : **Side Rock Step, Sailor Step, 1/4 Turn, Together, Triple Step.**
F : **Side Rock Step, Sailor Step, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step.**
1-2 **H** : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
3&4 **H** : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG légèrement devant
F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD légèrement devant
La femme passe sous son bras D et sous le bras G de l'homme
5-6 **H** : PD, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD
F : PG, 1/4 de tour à gauche - PD derrière, 1/2 tour à gauche
Reprendre la position de départ
7&8 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
- Tag** **Après la 3e routine, tag de 12 comptes**
1-8 **H** : **Step, Hold, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
F : **Step, Hold, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,**
1-2 **H** : PG derrière - Pause
F : PD devant - Pause
3&4 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 **H** : Rock du PG derrière - Retour sur le PD *Lâcher les mains*
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG *Lâcher les mains*
7&8 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite
- 9-12** **H** : **Step, Pivot 1/2 Turn, Triple Step.**
F : **Step, Pivot 1/2 Turn, Triple Step.**
1-2 **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
3&4 **H** : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Reprendre la position de départ