



Rock The Cradle

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire **Position** : Sweetheart Face à L.O.D.
Compte : 64 Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf, si indiqué
Chorégraphe: *Mariette & Jean-Marc Villeneuve, Canada, (2011)*
Musique : The Hand That Rocks Cradle – Steve Wariner

- 1-8** **¼ TURN, TAP, SIDE SHUFFLE, CROSS TOE STRUT, SIDE SHUFFLE**
1-2 Step PD avec ¼ tour à droite, Toucher le PD à côté du PD
Position Indienne, face à OLOD
3&4 Shuffle GDG de côté vers la gauche
5-6 Pointe PD croisé devant le PG, Déposer le talon droit
7&8 Shuffle GDG de côté vers la gauche
- 9-16** **BACK ¼ TURN, BACK, COASTER STEP, MILITARY PIVOT, SHUFFLE**
1-2 Step PD arrière avec ¼ tour à droite, Step PG arrière
Position Left Side By Side face RLOD
3&4 Step PD arrière, Assembler PG à côté du PD, Step PD devant
Lâcher les mains droites, la femme passe sous les bras gauches
5-6 Step PG devant - Pivot 1/2 tour à droite sur le PD
Reprendre les mains droite devant et garder les mains gauches dans le dos de l'homme (Position Inverse Dancing Skater)
7&8 Shuffle GDG, en avançant (LOD)
- 17-24** **H : WALK X 2, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE**
F : ½ TURN X 2, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE
Lâcher les mains gauches
1-2 H : Steps avant DG
F : Faire un tour complet à gauche sur DG
Reprendre les mains gauches, mains droite à la taille de la femme (Position Dancing Skater)
3&4 Shuffle DGD, en avançant
5-6 Step PG de côté à gauche, Assembler PD à côté du PG
7&8 Shuffle GDG, en avançant
- 25-32** **H : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, WALK X 2, SHUFFLE**
F : SIDE, TOGETHER, SHUFFLE, BACK ½ TURN, SHUFFLE BACK
1-2 Step PD de côté à droite, Assembler PG à côté du PD
3&4 Shuffle DGD, en avançant
5-6 H : Steps avant GD
Lever les mains gauches, la femme passe sous les bras levés.
F : Step PG avec ½ tour à droite, Step PD arrière
Mains gauches croisées par-dessus les mains droites. Homme LOD, Femme RLOD
7&8 H : Shuffle GDG, en avançant
F : Shuffle GDG arrière
- 33-40** **H : WALK X 2, TRIPLE STEP, ROCK BACK, SHUFFLE**
F : ¼ TURN, ½ TURN, TRIPLE STEP ¼ TURN, MILITARY PIVOT, SHUFFLE
Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras levés pour finir avec les mains D croisées par-dessus les mains G
1-2 H : Steps avant DG
F : Step PD avec ¼ tour à G, Step PG avec ½ tour à G
3&4 H : Triple Step DGD
F : Triple Step DGD avec ¼ tour à G (RLOD)
5-6 H : Rock PG derrière, Retour sur le PD
F : Step PG avant, Step PD avec ½ tour à D (LOD)
7&8 Shuffle GDG, en avançant (Position Left Side By Side)

Rock The Cradle

- 41-48** **¼ TURN, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, SWAY, CROSS BACK AND CROSS**
1-2 Step PD avec ¼ tour à gauche, Assembler le PG à côté du PD
Position Indienne ILOD
3&4 Shuffle DGD de côté vers la droite
5-6 Balancer sur G,D
7&8 Step PG croisé derrière le PD, Step PD de côté, Step PG croisé devant le PD
- 49-56** **H : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, TRIPLE STEP**
F : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE ½ TURN
1-2 Rock du PD devant, Retour sur le PG
3&4 Shuffle DGD en reculant
5-6 Rock du PG arrière, Retour sur le PD
Levez les mains gauches, la femme passe sous les bras levés, finir mains gauches croisés par-dessus les mains droites
7&8 H : Triple Step GDG (ILOD)
F : Shuffle GDG avec ½ tour à droite (OLOD)
- 57-64** **H : ¼ TURN, TOGETHER, SHUFFLE, WALK X 2, SHUFFLE**
F : ¼ TURN X 2, SHUFFLE BACK, ¼ TURN X 2, SHUFFLE
Levez les mains, la femme passe sous les bras levés, finir mains droites croisés par-dessus les mains gauches. F(RLOD) H(LOD)
1-2 H : Step PD avec ¼ tour à droite, Assembler le PG à côté du PD
F : Faire ½ tour à gauche sur DG
3&4 H : Shuffle DGD en avançant (LOD)
F : Shuffle DGD en reculant (RLOD)
Lâcher les mains gauches
5-6 H : Step GD avant
F : Faire ½ tour à gauche sur GD
Reprendre la position Side By Side
7&8 Shuffle GDG en avançant