



Memories

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire

Compte : 64 **Position** Closed Western, Homme face OLOD, Femme face ILOD

Chorégraphe : Diane Jackson

Musique : I'll just Take These – Dwight Yoakam

Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué

- 1-8 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 9-16 Side Rock Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
Lâcher les mains G
- 1-2 H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PD, 1/4 de tour à gauche
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme
- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : PD devant - PG devant
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Lâcher les mains
- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 Rock Step, Coaster Step, Steps 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
Lever main D de la femme et main G de l'homme, l'homme passe sous les bras levés
Les partenaires changent de côté
- 5-6 H : Steps PD, PG, 1/2 tour à gauche
F : Steps PG, PD, 1/2 tour à droite
Position Left Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

- 33-40 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
F : Steps 1/2 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
Lever main D de la femme et main G de l'homme, la femme passe sous les bras levés
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : Steps PD, PG, 1/2 tour à gauche
Face à face, position Closed Western, homme face à L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 41-48 H : Steps 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
F : Steps 1/2 Turn, Shuffle Back, Back Rock Step, Triple Step,**
*Lever main D de la femme et main G de l'homme, l'homme passe sous les bras levés
Passer épaule D à épaule D pour changer de côté*
- 1-2 H : Steps PG, PD, 1/2 tour à gauche
F : Steps PD, PG, 1/2 tour à droite
Position Closed Western, homme face à R.L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 5-6 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place
Position Double Hand Hold
- 49-56 H : Steps 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Steps Full Turn, Shuffle Fwd,**
L'homme tourne autour de la femme, la femme passe sous les bras G
- 1-2 H : Steps PG, PD, 1/2 tour à droite
F : Steps PD, PG, en avançant
Position Wrap, face à L.O.D. homme derrière la femme, à la gauche de celle-ci
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
*Ne pas lâcher les mains
La femme sort du Wrap en passant sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : Steps PG, PD, 1 tour complet à droite en avançant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 57-64 Rock Step 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross Shuffle.**
Lâcher les mains
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD, 1/2 tour à gauche
F : Rock du PD devant - Retour sur le PG, 1/2 tour à droite
Les partenaires sont face à R.L.O.D. homme à l'intérieur du cercle
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 H : PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
Face à face, reprendre la position Closed Western, homme face à O.L.O.D.
- 7&8 H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD