



Hot Pepper Doll

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire

Compte : 64 **Position** Open Double Hand, Homme face LOD, Femme face RLOD

Chorégraphe David Dabbs, UK (2010)

Musique : Hot Pepper Doll / Cerrito

Transcription : Robert Martineau de Countrydansemag.com

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué

- 1-8** **H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,**
 F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back,
- 1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**
 F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 **H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**
 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant**
 F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
- 9-16** **H : Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,**
 F : Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind, Sweep Behind,
Lâcher main D de l'homme et main G de la femme Face à face, homme face à L.O.D.
- 1-2 **H : PG devant - Pause**
 F : Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
- 3-4 **H : PD devant - Pause**
 F : Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes
- 5-6 **H : PG devant - Pause**
 F : Balayer et croiser le PD derrière le PG sur 2 comptes
- 7-8 **H : PD devant - Pause**
 F : Balayer et croiser le PG derrière le PD sur 2 comptes
- 17-24** **H : Rock Step, Triple Step, Back Rock Step, Triple Step,**
 F : Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,
- 1-2 **H : Rock du PG devant - Retour sur le PD**
 F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Main D de l'homme dans main G de la femme. La femme passe sous la main G de l'homme dans la main D de la femme pour entrer dans le Wrap
- 3&4 **H : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
 F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 5-6 **H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**
 F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
La femme passe sous la main G de l'homme dans la main D de la femme pour sortir dans le Wrap
- 7&8 **H : Triple Step PD, PG, PD, sur place**
 F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
*Position Open Double Hand Hold, face à face
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 25-32** **H : Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Side Shuffle,**
 F : Back Rock Step, Side Shuffle, Back Rock Step, Side Shuffle,
- 1-2 **H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD**
 F : Rock du PD croisé derrière le PG - Retour sur le PG
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche**
 F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 **H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG**
 F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite**
 F : Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche

- 33-40 H : (Step In Place) X4, Steps Full Turn,
F : Steps Full Turn, (Step In Place) X4,**
*Lâcher main D de l'homme et main G de la femme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 1-4 **H : Steps PG, PD, PG, PD, sur place
F : Steps PD, PG, PD, PG, 1 tour complet à droite**
L'homme passe sous le bras D de la femme et sous son bras G
- 5-8 **H : Steps PG, PD, PG, PD, 1 tour complet à gauche
F : Steps PD, PG, PD, PG, sur place**
*Position Open Double Hand Hold, face à face
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 41-48 Side, Behind, Heel Ball Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle,**
- 1-2 **H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
F : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD**
- 3&4 **H : Talon G devant - PG derrière - Croiser le PD devant le PG
F : Talon D devant - PD derrière - Croiser le PG devant le PD**
- 5-6 **H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**
- 7&8 **H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG**
- 49-56 Side, Behind, Heel Ball Cross, Side Rock Step, Cross Shuffle,**
- 1-2 **H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG**
- 3&4 **H : Talon D devant - PD derrière - Croiser le PG devant le PD
F : Talon G devant - PG derrière - Croiser le PD devant le PG**
- 5-6 **H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**
- 7&8 **H : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
F : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD**
- 57-64 H : Side Rock Step, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd.
F : Side Rock Step, Shuffle Back, Side Rock Step, Shuffle Back.**
- 1-2 **H : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : Rock du PD à droite - Retour sur le PG**
- 3&4 **H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant**
- 5-6 **H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD**
- 7&8 **H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant**