



Mama



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache
Tél : 450-469-1414 Courriel : gamadine175@gmail.com
Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Débutant

Compte : 64 **Position** : Side-By-Side

Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Marc Archambault

Musique : Mama – Holly Williams **Intro** : 32 comptes

Blanket On The Ground – Billy Jo Spears **Intro** : 16 comptes

1-8 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1-4 Step D avant, Glissez G à côté du pied D, Step D avant, Pause

5-8 Step G avant, Pause, Step D avant, Pause

9-16 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HILD

LADY : FULL TURN, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

Lâchez mains G et soulevez bras D au-dessus de la tête de la femme

1-4 **Homme** : Step G avant, Glissez D à côté du pied G, Step G avant, Pause

Femme : Steps GDG tour complet vers la droite en progressant vers LOD, Pause

Prendre Position Side-By-Side

5-8 Step D avant, Pause, Step G avant, Pause

17-24 MAN : ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

LADY : ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD

1-4 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G, Step D avant ½ tour à droite, Pause RLOD

Lâchez mains D et soulevez bras G au-dessus de la tête de la femme

5-8 **Homme** : Step G avant, Pause, Step D avant, Pause

Femme : Step G arrière ½ tour à droite, Pause, Step D avant ½ tour à droite, pause

Position Left Dancing Skaters RLOD

25-32 MAN : ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

LADY : ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD

1-4 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D, Step G avant ½ tour à gauche, Pause

Position Side-By-Side LOD

Lâchez mains G et soulevez bras D au-dessus de la tête de la femme

5-8 **Homme** : Step D avant, Pause, Step G avant, Pause

Femme : Step D arrière ½ tour à gauche, Pause, Step G avant ½ tour à gauche, Pause

33-40 STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

1-4 Step D avant, Glissez G à côté du pied D, Step D avant, Pause

5-8 Step G avant, Pause, Step D avant, Pause

41-48 STEP, PIVOT ¼ TURN, CROSS, HOLD, SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD

1-4 Step G avant, Pivote ¼ tour à droite, Step G croisé devant pied D, Pause

Position Indian OLOD

5-8 Step D à droite, Pause, Step G croisé derrière le pied D, Pause

49-56 STEP ¼ TURN, SIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, PIVOT ½ TURN, HOLD

1-4 Step D avant ¼ tour à droite, Glissez G à côté du pied D, Step D avant, Pause RLOD

Lâchez mains D et passez bras G au-dessus de la tête de la femme

5-8 Step G avant, Pause, Pivote ½ tour à droite, Pause

Position Reverse Dancing Skaters

57-64 MAN : STEP, SLIDE, STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

LADY : FULL TURN, HOLD, STEP, HOLD, STEP, HOLD

Lâchez mains G et soulevez bras D au-dessus de la tête de la femme

1-4 **Homme** : Step G avant, Glissez D à côté du pied G, Step G avant, Pause

Femme : Steps GDG tour complet vers la droite en progressant vers LOD

Position Side-By-Side LOD

5-8 Step D avant, Pause, Step G avant, Pause