



When You Dance With Me

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
 Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Compte : 64 Position : Right Open Promenade LOD
Chorégraphe Lambert & Marleen 2009
Musique When you dance with me – Britt Hammond **Intro :** 16 comptes

1-8	KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, SIDE, TOUCH	
1&2	Kick PG avant, Step PG sur place, Assembler PD	Kick D avant, Step PD sur place, Assembler PG
3-4	Rock PG de côté à gauche, Retour sur le PD avec ¼ tour à droite	Rock PD de côté à droite, Retour sur le PG avec ¼ tour à gauche
Position	Double Hand Hold	
5&6	Shuffle GDG de côté vers la gauche	Shuffle DGD de côté vers la droite
7-8	Step PD à droite, Pointe G à côté du PD	Step PG à gauche, Pointe D à côté du PG
9-16	MAN : SIDE SHUFFLE ¼ TURN, WALK X 2, ROCKING CHAIR LADY : SIDE SHUFFLE ¼ TURN, FULL TURN, ROCKING CHAIR	
1&2	Shuffle GDG de côté vers la gauche avec ¼ tour à gauche	Shuffle DGD de côté vers la droite avec ¼ tour à droite
3-4	Steps avant DG	Faire 1 tour complet à droite sur GD
Position	Right Open Promenade	
5-6	Rock PD devant, Retour sur le PG	Rock PG devant, Retour sur le PD
7-8	Rock PD arrière, Retour sur le PG	Rock PG arrière, Retour sur le PD
17-24	MAN : SIDE SHUFFLE, WALK X 2, SIDE SHUFFLE, COASTER STEP LADY : SIDE SHUFFLE, BACK X 2, SIDE SHUFFLE, WALK X 2	
L'homme passe derrière la femme, main G de l'hommeau-dessus de la tête de la femme		
1&2	Shuffle DGD de côté vers la droite	Shuffle GDG de côté vers la gauche
3-4	Steps avant GD	Steps arrière DG
L'homme passe devant la femme, lever mains droites au-dessus de la tête de la femme		
5&6	Shuffle GDG de côté vers la gauche	Shuffle DGD de côté vers la droite
Position	Tandem	
7(&-)8	Coaster Step DGD	Steps avant GD
25-32	SHUFFLE, SIDE ROCK, SHUFFLE, STEP, TOUCH	
1&2	Shuffle DGD avant	
3-4	Rock PD de côté à droite, Retour sur le PG	
5&6	Shuffle DGD avant	
7-8	Step PG avant, Pointe PD à côté du PG	
33-40	MAN : ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH LADY : ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, STEP	
Garder les mains droites		
1-4	Steps DGD avec 1 tour complet vers la droite, Pointe G à côté du PD	
Lâcher mains droites et prendre les mains gauches		
5-7	Steps GDG avec 1 tour complet vers la gauche	
8	Pointe G à côté du PD	Step PD à côté du PG

When You Dance With Me

41-48	MAN : SHUFFLE ¼ TURN, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE, ¼ TURN, TOUCH LADY : SHUFFLE ¼ TURN, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE, ¼ TURN, STEP	
1&2	Shuffle DGD avec ¼ tour à gauche	Shuffle DGD avec ¼ tour à gauche
3-4	Rock PG arrière, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
5&6	Kick PG avant, Step PG sur place, Assembler PD	Kick PD avant, Step PD sur place, Assembler PG
L'homme passe derrière la femme		
7-8	Large Step PG avant avec ¼ tour à droite, Pointe D à côté du PG	Large Step PD avant avec ¼ tour à gauche, Step PG à côté du PD
49-56	MAN : SHUFFLE, ¼ TURN X 2, BACK ROCK, ¼ TURN X 2 LADY : SHUFFLE, ¼ TURN X 2, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE ¼ TURN	
1&2	Shuffle DGD avant	
3-4	Faire ¼ tour à droite avec PG à gauche, Faire ¼ tour à droite avec PD derrière	
5-6	Rock PG derrière, Retour sur le PD	
Passer les mains gauches au-dessus de la tête de la femme, Transférer main gauche de la femme dans la main droite de l'homme		
7-8	Step PG avant avec 1/8 tour à gauche, faire 1/8 tour à gauche avec PD à droite (OLOD)	Shuffle GDG de côté vers la gauche avec ¼ tour à droite (ILOD)
57-64	SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP, ½ TURN, STEP PIVOT ½ TURN, TOUCH	
1&2	Croiser PG derrière le PD, Step PD ¼ tour à gauche, Step PG devant (LOD)	Croiser PD derrière le PG, Step PG ¼ tour à droite, Step PD devant (LOD)
3-4	Rock PD avant, retour sur le PG	Rock PG avant, retour sur le PD
Lâcher les mains		
5-6	Step PD avant avec ½ tour à droite, Step PG avant	Step PG avant avec ½ tour à gauche, Step PD avant
7-8	Step PD avant avec ½ tour à droite, Pointe G à côté du PD	Step PG avant avec ½ tour à gauche, Pointe D à côté du PG