



That's How They Do It



École de Danse Country **MOON RIDER DANCERS**. Prof : Diane Gamache
 Tél : 450-469-1414 Courriel : gamadine175@gmail.com
 Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
 Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire

Compte : 64 **Position** : Closed Wester (H : face LOD, F : face RLOD)

Chorégraphe : Angela Pinnington & Peter Kimber

Musique : That's How They Do It In Dixie – Hank Williams Jr, Big & Rich, G. Wilson

Intro : 16 comptes

HOMME

FEMME

1-8	MAN : SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH, SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH LADY : SHUFFLE BACK, BACK, TOUCH, SHUFFLE BACK, BACK, TOUCH	
1&2	Shuffle GDG avant	Shuffle DGD arrière
3-4	Step D avant, Pointe G à côté du pied D	Step G arrière, Pointe D à côté du pied G
5&6	Shuffle GDG avant	Shuffle DGD arrière
7-8	Step D avant, Pointe G à côté du pied D	Step G avant, Pointe D à côté du pied G
9-16	MAN : SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP LADY : SHUFFLE ½ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK STEP	
1&2	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD ½ tour à droite
<i>Position Indian, homme derrière la femme face LOD</i>		
3-4	Step D avant, Step G avant	Step G avant, Step D avant
<i>Lâcher mains D et lever bras G, la femme passe sous les bras levés</i>		
5&6	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG ½ tour à droite RLOD
<i>Face à face, position Double Hand Hold</i>		
7-8	Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D	Rock D arrière, ramenez le poids sur pied G
17-24	MAN : SHUFFLE BACK ¼ TURN, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP, TOUCH LADY : SHUFFLE FWD ¼ TURN, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE BACK, BACK, TOUCH	
1&2	Shuffle arrière GDG ¼ tour à droite OLOD	Shuffle avant DGD ¼ tour à droite ILOD
3&4	Shuffle DGD de côté ¼ tour à droite RLOD	Shuffle GDG de côté ¼ tour à droite LOD
5&6	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
7-8	Step D avant, Pointe G derrière le pied D	Step G arrière, Pointe D devant le pied G
25-32	MAN : SHUFFLE BACK ¼ TURN, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE FWD, WALK, WALK LADY : SHUFFLE FWD ¼ TURN, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE BACK, BACK, BACK	
1&2	Shuffle arrière GDG ¼ tour à droite ILOD	Shuffle avant DGD ¼ tour à droite OLOD
3&4	Shuffle DGD de côté ¼ tour à droite LOD	Shuffle GDG de côté ¼ tour à droite RLOD
<i>Épaule G à épaule G</i>		
5&6	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière DGD
7-8	Step D avant, Step G avant	Step G arrière, Step D arrière
33-40	MAN : SHUFFLE ½ TURN, BACK, BACK, BACK, LOCK, BACK, BACK, BACK LADY : SHUFFLE ½ TURN, WALK, WALK, STEP, LOCK, STEP, WALK, WALK	
1&2	Shuffle DGD ½ tour à gauche RLOD	Shuffle GDG ½ tour à gauche LOD
<i>Épaule D à épaule D</i>		
3-4	Step G arrière, Step D arrière	Step D avant, Step G avant
5&6	Step G arrière, Lock D devant le pied G, Step G arrière	Step D avant, Lock G derrière le pied D, Step D avant
7-8	Step D arrière, Step G arrière	Step G avant, Step D avant
41-48	ROCKING CHAIR, SHUFFLE ¼ TURN, HEEL, TOUCH	
1-2	Rock D arrière, Ramenez le poids sur pied G	Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D
3-4	Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G	Rock G arrière, Ramenez le poids sur pied D
5&6	Shuffle avant DGD ¼ tour à droite ILOD	Shuffle avant GDG ¼ tour à droite OLOD
7-8	Talon G avant, Pointe G arrière	Talon D avant, Pointe D arrière

THAT'S HOW THEY DO IT (suite)

49-56	MAN : SHUFFLE ½ TURN, HEEL, TOUCH, BACK ROCK STEP, STEP, BRUSH	
	LADY : SHUFFLE ½ TURN, HEEL, TOUCH, WALKS ½ TURN, STEP, BRUSH	
1&2	Shuffle GDG ¼ tour à droite LOD	Shuffle DGD ¼ tour à droite
3-4	Talon D avant, Pointe D arrière	Talon G avant, Pointe G arrière
<i>L'homme lâche main G et descend main D pour faire tourner la femme</i>		
5-6	Rock D arrière, Ramenez le poids sur pied G	Step G avant, Step D avant ½ tour à droite LOD
7-8	Step D avant, Brush G avant	Step G avant, Brush D avant
57-64	MAN : SHUFFLE FWD X3, STEP, DRAG	
	LADY : SHUFFLE FWD, SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, BACK, DRAG	
<i>L'homme lâche main D et la femme lâche main G, la femme passe sous les bras levés. L'homme se dirige devant la femme</i>		
1&2	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
3&4	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG ¼ tour à droite
5&6	Shuffle avant GDG LOD	Shuffle arrière DGD ¼ tour à droite RLOD
Position Closed Western.		
7-8	Step D avant, Glisser la pointe G à côté du pied D	Step G arrière, Glisser la pointe D à côté du pied G