



Second Thought

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Compte : 32 **Position** : Right Open Promenade (Pieds inverses)
Chorégraphe : Michelle Chandonnet Et Marc Archambault
Musique : On Second Thought – Edit Rabbit **Intro** : 16 comptes

Les pas de l'homme sont indiqués. Pieds et directions inverse pour la femme

1-8 SHUFFLE, STEP, SCUFF, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP

- 1&2 Shuffle avant GDG
3-4 Step PD avant, Scuff PG
Lâchez mains droites et prenez mains gauches
5&6 Shuffle arrière avec ½ tour à droite sur GDG
Position Left Open Promenade RLOD
7-8 Rock PD arrière, Retour sur le PG

9-16 HEELS & HEELS & TAP, SHUFFLE BACK, STEP ½ TURN, SCUFF

- 1&2 Talon PD avant, Step PD à côté du PG, Talon PG avant
&3-4 Step PG à côté du PD, Step PD avant, Tap PG à côté du PD
Lâchez mains D, rejoindre les mains derrière le dos de l'homme
5&6 Shuffle arrière GDG
Lâchez la main
7-8 Step PD avant avec ½ tour à droite, Scuff PG
Position Right Open Promenade

Restart aux 5^e et 10^e routine (sur les parties instrumentales)

17-24 SHUFFLE, FULL TURN, SHUFFLE, STEP, TOUCH, SLAP

- 1&2 Shuffle avant GDG
Lâchez la main
3-4 Step PD arrière avec ½ tour à gauche, Step PG avant avec ½ tour à gauche
Position Right Open Promenade
5&6 Shuffle avant DGD
7-8 Pointe PG à gauche, Slap PG de l'homme avec le PD de la femme

25-32 SHUFFLE ¼ TURN, MILITARY PIVOT, STOMP, STAMP, MODIFIED MONTEREY ¼ TURN, TAP

- 1&2 Shuffle avant avec ¼ tour à gauche sur GDG
Homme face ILOD, Femme face OLOD
3-4 Step PD avant, Pivot ½ tour à gauche sur le PG
Homme face OLOD, Femme face ILOD
5-6 Stomp PD avant, Stamp PG à côté du PD
Reprendre la main gauche de la femme et la main droite de l'homme
7-8 Pointe PG à gauche, Pivot ¼ tour à gauche sur le PD avec un Tap du PG à côté du PD
Reprendre la position Right Open Promenade