



# Over Me

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard  
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com  
 Web : [www.moon-urban.com/](http://www.moon-urban.com/)

**Catégorie** : Partenaire / Intermédiaire  
**Compte** : 64 **Position** : Side by Side  
**Chorégraphe** : Ann Williams- Janvier 2010  
**Musique** : There's No Getting Over Me- Ronnie Milsap- 104 BPM  
**Intro** : 16 comptes

## HOMME

## FEMME

<b>1-8</b>	<b>STEP, TAP, COASTER STEP, WALK X 2, SHUFFLE</b>	
1-2	Step G avant, Tap D à côté du pied G	
3&4	Step D arrière, Step G à côté du PD, Step D avant	
5-6	Steps avant GD	
7&8	Shuffle avant GDG	
<b>9-16</b>	<b>STEP, TAP, COASTER STEP, WALK X 2, SHUFFLE</b>	
1-2	Step D avant, Tap G à côté du pied G	
3&4	Step G arrière, Step D à côté du PG, Step G avant	
5-6	Steps avant DG	
7&8	Shuffle avant DGD	
<b>17-24</b>	<b>MAN : BEHIND, STEP, TRIPLE STEP, (STEP ¼ TURN) X 2, SHUFFLE BACKWARD LADY : (STEP ¼ TURN) X 2, TRIPLE STEP, STEP, STEP ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN</b>	
<i>Gardez les mains jointes et passez le bras G de l'homme par-dessus la tête de la femme.</i>		
1-2	Step G croisé derrière le PD, Step D avant	Steps GD avec ½ tour à droite
<i>Position Crossed Double Hand Hold, main G sur le dessus, épaule G à épaule G</i>		
3&4	Triple step GDG sur place	Triple step GDG sur place
<i>Lâchez les mains droites et soulevez le bras gauche au-dessus de la tête de l'homme</i>		
5-6	Steps DG avec ½ tour à droite	Step D avant, Step G avec ¼ tour à gauche
7&8	Shuffle arrière DGD	Shuffle avant DGD avec ¼ tour à gauche
<i>Épaule G à épaule G</i>		
<b>25-32</b>	<b>MAN : (STEP ¼ TURN) X 2, SHUFFLE, WALK X 2, SHUFFLE LADY : WALK X 2, SHUFFLE, FULL TURN, SHUFFLE</b>	
1-2	Steps GD avec ½ tour à droite	Steps avant GD
3&4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant GDG
<i>Reprenez les mains D devant la femme</i>		
5-6	Steps avant DG	Steps DG avec 1 tour complet à gauche
<i>Reprenez la position Side-By-Side</i>		
7&8	Shuffle avant DGD	Shuffle avant DGD
<b>33-40</b>	<b>M AN : STEP ¼ TURN, TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP, TRIPLE STEP LADY : STEP ¼ TURN, TOGETHER, SHUFFLE, PIVOT ½ TURN, TRIPLE STEP</b>	
1-2	Step G avec ¼ tour à D, Assemblez PD à côté du PG	Step G ¼ tour à D, Assemblez PD à côté du PG
3&4	Shuffle avant GDG	Shuffle arrière GDG
<i>Position Indian OLOD, Passez le bras D par-dessus la tête de la femme</i>		
5-6	Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G	Step D avant, Pivot ½ tour à G sur le pied G
<i>Position Crossed Double Hand Hold OLOD (Homme) ILOD (femme), Mains D sur le dessus, épaule G à épaule G</i>		
7&8	Triple Step DGD légèrement à D	Triple step DGD légèrement à D
<b>41-48</b>	<b>((STEP ¼ TURN) X2, TRIPLE STEP) X 2</b>	
<i>Lâchez mains D et gardez mains gauches jointe en bas, changez de côté en restant face à face, épaule D à épaule D</i>		
1-2	Step G avant avec ¼ tour à G, Step D arrière avec ¼ tour à G	
3&4	Triple Step GDG légèrement vers la gauche	
<i>Changez de mains en changeant de côté</i>		
5-6	Step D avant avec ¼ tour à D, Step G arrière avec ¼ tour à D	
7&8	Triple Step DGD	

<b>49-56</b>	<b>MAN: STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN</b> <b>LADY: ROCK STEP, SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE ¼ TURN</b>	
<i>Lâchez mains droites et prenez mains gauches</i>		
1-2	Step G avant, Pivot ½ tour à droite sur le PD	Rock PG arrière, Ramenez le poids sur le PD
<i>Position Reverse Indian</i>		
3&4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant GDG
5-6	Step D à droite, Step G à côté du PD	Step D à droite, Step G à côté du PD
7&8	Shuffle avant DGD avec ¼ tour à droite	Shuffle avant DGD avec ¼ tour à droite
<i>Mains gauches derrière l'homme et mains droites devant la femme</i>		
<b>57-64</b>		
<b>ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, STEP PIVOT ½ TURN, SHUFFLE</b>		
1-2	Rock G avant, Ramenez le poids sur le PD	
3&4	Shuffle GDG avec ½ tour à gauche	
<i>Mains G devant et mains D derrière l'homme, Face RLOD. Lâchez mains D et Soulevez les bras G au-dessus de la tête de la femme</i>		
5-6	Step D avant, Pivot ½ tour à gauche sur le PG	
<i>Reprenez la position Side-By-Side</i>		
7&8	Shuffle avant DGD	