



My Baby

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
 Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Compte : 64 Position : Closed - Homme L.O.D. et Femme R L.O.D.
Chorégraphe : Linda Sansoucy, Juillet 2009
Musique : Take Good Care Of My Baby- Smokie **Départ :** 32 comptes après l'instrumental

1-8	SIDE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE	
1-3	Step PG de côté, Rock PD arrière, Retour sur le PG	Step PD de côté, Rock PG avant, Retour sur le PD
4&5	Shuffle de côté à droite sur DGD	Shuffle de côté à droite sur GDG
6-7	Rock PG avant, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
8&1	Shuffle arrière sur GDG	Shuffle avant sur DGD
9-16	MAN : ROCK STEP, SIDE ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP ¼ TURN LADY : MILITARY PIVOT, SIDE ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, STEP ¼ TURN	
La femme passe sous le bras G de l'homme		
2-3	Rock PD arrière, Retour sur le PG	Step PG avant, Pivote ½ tour à droite sur le PD
Position Double Hand Hold		
4-5	Step PD de côté avec ¼ tour à gauche, Step PG croisé derrière le PD	Step PG de côté avec ¼ tour à droite, Step PD croisé derrière le PG
6-8	Step PD de côté, Step PG croisé devant le PD, Step PD avant avec ¼ tour à droite	Step PG de côté, Step PD croisé devant le PG, Step PG avant avec ¼ tour à gauche
Position Promenade (LOD)		
17-24	(MILITARY PIVOT X 2), SIDE, TOGETHER, SHUFFLE	
Lâcher les mains		
1-2	Step PG avant, Pivote ½ tour à droite sur le PD	Step PD avant, Pivote ½ tour à gauche sur le PG
3-4	Step PG avant, Pivote ½ tour à droite sur le PD	Step PD avant, Pivote ½ tour à gauche sur le PG
Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme		
5-6	Step PG de côté, Assembler PD à côté du PG	Step PD de côté, Assembler PG à côté du PD
Position Side-By-Side, LOD		
7&8	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
25-32	MAN : WALK X 2, SHUFFLE FWD, SIDE ¼ TURN, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LADY : FULL TURN, SHUFFLE FWD, SIDE ¼ TURN, BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN	
Gardez les mains au-dessus de la tête de la femme, Tulip Turn		
1-2	Steps avant DG	Faire un tour complet à droite sur GD
Position Side-By-Side, LOD		
3&4	Shuffle avant sur DGD	Shuffle avant sur GDG
Ne pas lâcher les mains, La femme passe sous le bras droit de l'homme. Mains D croisées par-dessus mains G		
5-6	Step PG de côté avec ¼ tour à droite, Step PD croisé derrière le PG (OLOD)	Step PD de côté avec ¼ tour à gauche, Step PG croisé derrière le PD (ILOD)
Prendre la position Side-By-Side, LOD		
7&8	Shuffle GDG avec ¼ tour à gauche (LOD)	Shuffle DGD avec ¼ tour à droite (LOD)
33-40	MAN : SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK LADY : SHUFFLE BACK ½ TURN, BACK ROCK, SHUFFLE ½ TURN, BACK ROCK	
1&2	Shuffle avant DGD	Shuffle ½ tour à droite sur GDG (RLOD)
Ne pas lâcher les mains. Mains gauches passent au-dessus de la tête de la femme		
3-4	Rock PG avant, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
5&6	Shuffle arrière GDG	Shuffle ½ tour à gauche sur DGD
7-8	Rock PD arrière, Retour sur le PG	Rock PG arrière, Retour sur le PD

My Baby

41-48	(SIDE SHUFFLE, ROCK STEP) X 2	
1&2	Shuffle de côté DGD	Shuffle de côté GDG
3-4	Rock PG arrière, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
Les partenaires changent de côté, la femme passe devant l'homme, ne pas lâcher les mains. La femme passe sous le bras droit de l'homme		
5&6	Shuffle de côté GDG	Shuffle de côté DGD
7-8	Rock PD arrière, Retour sur le PG	Rock PG arrière, Retour sur le PD
49-56	MAN : WALK X 2, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK LADY : FULL TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK, SHUFFLE FWD	
Lâcher mains gauches, lever mains droites		
1-2	Steps avant DG	Faire un tour complet à droite sur GD
3&4	Shuffle avant DGD	Shuffle ½ tour à droite sur GDG
5-6	Rock PG avant, retour sur le PD	Rock PD arrière, retour sur le PG
7&8	Shuffle arrière GDG	Shuffle avant DGD
57-64	MAN : BACK ROCK, SHUFFLE FWD, WALK X 4 LADY : ROCK STEP, SHUFFLE BACK, FULL TURN, WALK X 2	
1-2	Rock PD arrière, retour sur le PG	Rock PG avant, retour sur le PD
3&4	Shuffle avant DGD	Shuffle arrière GDG
La femme se place devant l'homme, position Closed		
5-6	Steps avant GD	Faire un tour complet à droite sur DG
7-8	Steps avant GD	Steps arrière DG