



Make Love Tonight

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / débutant-Intermédiaire

Compte : 32 Position : Side-By-Side LOD

Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Marc Archambault

Musique : If Let's Make Love Tonight There's No Tomorrow- Jeff Griffith **Intro** : 16 comptes

1-8 (STEP DIAGONAL, TAP) X 2, WALK X 3 (LADY FULL TURN), TAP

1-4 Step PD avant en diagonale, Tap PG à côté du PD, Step PG avant en diagonale, Tap PD à côté du PG
Lâcher mains gauches et soulever les mains droites

5-8 Homme : Steps DGD avant, Tap PG à côté du PD
Femme : Faire un tour complet à droite sur DGD, Tap PG à côté du PD

9-16 (STEP 1/8 TURN, TAP) X 2, MILITARY PIVOT, STEP 1/4 TURN, TAP

1-2 Step PG avant avec 1/8 tour à droite, Tap PD à côté du PG

3-4 Step PD avant avec 1/8 tour à droite, Tap PG à côté du PD
Position Indian OLOD

Lâcher mains gauches et soulever les mains droites

5-8 Step PG avant, Pivot 1/2 tour à droite sur le PD, Step PG avec 1/4 tour à droite, Tap PD à côté du PG
Position Side-By-Side LOD

Restart ici à la 5^e routine - Partie instrumentale

**17-24 MAN: TURNAROUND FWD 1/2 TURN, TAP, BACK WALK X 3, TAP
LADY: TURNAROUND BWD 1/2 TURN, TAP, FULL TURN, TAP**

Pendant le turnaround, l'homme doit avancer et la femme doit reculer en tournant

1-4 Homme : Steps avant DGD en faisant un demi-cercle vers la droite, Tap PG à côté du PD
Femme : Steps arrière DGD en faisant un demi-cercle vers la droite, Tap PG à côté du PD
Position Side-By-Side RLOD

Lâcher les mains gauches et soulever les bras droits

5-8 Homme : Steps arrière GDG, Tap PD à côté du PG
Femme : Faire un tour complet à gauche en reculant sur GDG, Tap PD à côté du PG

**25-32 MAN: TURNAROUND FWD 1/2 TURN, TAP, BACK WALK X 3, TAP
LADY: TURNAROUND BWD 1/2 TURN, TAP, FULL TURN, TAP**

Pendant le turnaround, l'homme doit avancer et la femme doit reculer en tournant

1-4 Homme : Steps avant DGD en faisant un demi-cercle vers la droite, Tap PG à côté du PD
Femme : Steps arrière DGD en faisant un demi-cercle vers la droite, Tap PG à côté du PD
Position Side-By-Side LOD

Lâcher les mains gauches et soulever les bras droits

5-8 Homme : Steps avant GDG, Tap PD à côté du PG
Femme : Faire un tour complet à gauche en avançant sur GDG, Tap PD à côté du PG