



How Do You Do

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
 Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire
Compte : 32 Position : Double Hand Hold - Homme O. L.O.D. et Femme I. L.O.D.
Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Marc Archambault, Février 2010
Musique : How Do You Do- Karen McDawn **Intro :** 32 comptes

1-8	DWIGHT SWIVELS, (TRIPLE STEP) X2	
1-2	Pointe G à l'intérieur du PD en déplaçant le talon D vers la gauche, Talon G à côté du PD en déplaçant la pointe D vers la gauche	Pointe D à l'intérieur du PG en déplaçant le talon G vers la droite, Talon D à côté du PG en déplaçant la pointe G vers la droite
3-4	Pointe G à l'intérieur du PD en déplaçant le talon D vers la gauche, Talon G à côté du PD en déplaçant la pointe D vers la gauche	Pointe D à l'intérieur du PG en déplaçant le talon G vers la droite, Talon D à côté du PG en déplaçant la pointe G vers la droite
5&6	Triple step GDG vers la gauche	Triple step DGD vers la droite
7&8	Triple step DGD vers la droite	Triple step GDG vers la gauche
9-16	MAN : ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP LADY : ROCK STEP, BACK ROCK STEP ½ TURN, SIDE TRIPLE STEP, ROCK STEP	
1-2	Rock PG arrière, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
Lâcher main droite de l'homme et passer le bras gauche par-dessus la tête de la femme		
3&4	Triple step GDG avec ½ tour à droite	Triple step arrière DGD avec ½ tour à gauche
5&6	Triple step DGD vers la droite	Triple step GDG vers la gauche
Position Left Single Hand Hold, Homme face ILOD, Femme face OLOD		
7-8	Rock PG arrière, Retour sur le PD	Rock PD arrière, Retour sur le PG
17-24	MAN : TRIPLE STEP, ROCK STEP, SHUFFLE, STIPLE STEP LADY : SPIN FULL TURN, ROCK STEP, SHUFFLE X 2	
L'homme en lâchant main gauche, il donne un élan à la femme pour l'aider à tourner		
1&2	Triple step GDG sur place	Spin 1 tour à gauche sur DGD
Reprendre main droite de l'homme dans la main gauche de la femme, Position Right Single Hand Hold		
3-4	Rock PD arrière, Retour sur le PG	Rock PG arrière, Retour sur le PD
L'homme soulève son bras droit pour passer dessous		
5&6	Shuffle avant sur DGD avec ¼ tour à droite vers LOD à la gauche de la femme	Shuffle avant sur GDG avec ¼ tour à gauche vers LOD à la droite de l'homme
Position Right Open Promenade, LOD		
7&8	Triple step GDG sur place	Shuffle avant DGD
25-32	SHUFFLE X 2, ROCK STEP, STEP ¼ TURN, STAMP	
1&2	Shuffle avant DGD	Shuffle avant GDG
3&4	Shuffle avant GDG	Shuffle avant DGD
5-6	Rock PD avant, retour sur le PG	Rock PG avant, retour sur le PD
7-8	Step PD avant avec ¼ tour à droite, Stamp PG à côté du PD	Step PG avant avec ¼ tour à gauche, Stamp PD à côté du PG
Reprendre les mains en position Double Hand Hold		

TAG: À la fin des 2^e, 6^e et 10^e routines.		
1-4	SIDE, TOGETHER, CROSS, TOGETHER	
1-2	Step PG à gauche, Glisser PD à côté du PG	Step PD à droite, Glisser PG à côté du PD
3-4	Step PG croisé devant le PD, Step PD à côté du PG	Step PG croisé devant le PG, Step PG à côté du PD