



Fishing Forever

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
 Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
 Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire- avancé
Compte : 68 Position : Side-By-Side LOD
Chorégraphe : Michelle Chandonnet & Marc Archambault 2010
Musique: Fishin' Forever – Jeff Griffith **Départ :** Sur les paroles- 33^e comptes

	HOMME	FEMME
1-8	(STEP, HOLD) X 2, WALK X 3, HOLD	
1-2	Step PD avant, Pause, Step PG avant, Pause, Steps DGD avant, Pause	
9-16	(STEP, HOLD) X 2, WALK X 3, HOLD	
1-2	Step PG avant, Pause, Step PD avant, Pause, Steps GDG avant, Pause	
17-24	MAN : SIDE TOUCH, HOLD, PIVOT ¼ TURN, HOLD, SIDE TOUCH, HOLD, TOGETHER, HOLD LADY : SIDE TOUCH, HOLD, PIVOT ¼ TURN, HOLD, SIDE TOUCH, SPIN FULL TURN, TOGETHER	
1-4	Pointe D à droite, Pause, Pivot ¼ tour à droite en ramenant le PD à côté du PG, Pause	
Position Indian OLOD		
5-6	Pointe G à gauche, Pause	
Lâchez mains gauches et soulever le bras droit		
7-8	Step PG à côté du PD, Pause	Spin 1 tour complet à gauche sur le PD, Step PG à côté du PD
25-32	MAN: WALK X 3, HOLD, ROCK STEP, BACK, HOLD LADY: WALK X 3, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, TOGETHER, HOLD	
1-4	Step DGD avant, Pause	
Garder les mains jointes et passer le bras gauche par-dessus la tête de la femme		
5-6	Rock PG avant, Retour sur le PD, Step PG arrière. Pause	Step PG avant, pivot ½ tour à droite sur le PD, Step PD à côté du PD, Pause
7-8	Position Crossed Double Hand Hold. Homme face OLOD, Femme face ILOD	
33-40	MAN : BACK X 3, HOLD, TOUCH, HOLD, PIVOT ¼ TURN, HOLD LADY : WALK X 3, HOLD, TOUCH, HOLD, PIVOT ¼ TURN, HOLD	
Garder les mains droites		
1-4	Steps DGD arrière, Pause	Steps DGD avant, Pause
5-8	Pointe PG à gauche, Pause, Pivot ¼ tour à gauche en ramenant le PG à côté du PD, Pause	
Position Right Single Hand Hold, Homme face LOD, Femme face RLOD. Main droite dans main droite		
41-48	MAN : TOE STRUT X 2, WALK X 3, HOLD	LADY : BACK TOE STRUT X 2, 1½ TURN, HOLD
1-4	Point D avant, Déposer le talon droit, Pointe G avant, Déposer le talon gauche	Pointe D arrière, Déposer le talon droit, Pointe G arrière, Déposer le talon gauche
Soulever le bras droit		
5-8	Steps DGD avant, Pause	Steps DGD avant avec 1½ tour à droite
Position Side-By-Side		
49-56	WALK X 3, SCUFF, CROSSED TOE STRUT, SIDE TOE STRUT	
1-8	Steps GDG avant, Scuff PD, Pointe PD croisé devant le PG, Déposer le talon, Pointe G à G, déposer talon	
57-64	CROSS ROCK, TOGETHER, HOLD, CROSSED TOE STRUT, SIDE TOE STRUT	
1-4	Rock PD croisé devant le PG, Retour sur le PG, Step PD à côté du PG, Pause	
5-8	Pointe PG croisé devant le PD, Déposer le talon gauche, Pointe PD à droite, Déposer le talon droit	
65-68	CROSS ROCK, TOGETHER, HOLD	
1-4	Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD, Step PG à côté du PD, Pause	