



Find My Way

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / Intermédiaire

Compte : 56 **Position** : Side-By-Side

Chorégraphe : Carol & George Stayte

Musique : Find My Way – Kieran Kane **Intro** : 16 comptes

Ay Amor – Semino Rossi **Intro** : 32 comptes

Am I The Only Thing You've Done Wrong – Lee Ann Womack

1-8 CROSS, POINT, CROSS, POINT, ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN

1-4 Step D croisé devant pied G, Pointe G à gauche, Step G croisé devant pied D, Pointe D à droite

5-6 Rock D avant, Ramenez le poids sur pied G

7&8 Shuffle DGD ½ tour à droite RLOD

9-16 STEP, PIVOT ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Step G avant, Pivot ¼ tour à droite

3&4 Shuffle GDG croisé devant pied D

Lâchez mains D, rejoindre les mains derrière le dos de l'homme

5-6 Step D arrière ¼ tour à gauche, Step G de côté ¼ tour à gauche

7&8 Shuffle DGD croisé devant pied G

Lâchez mains D et reprendre en Position Indian face RLOD

17-24 MAN : ¼ TURN, STEP, TRIPLE STEP IN PLACE, STEP, SLIDE, STEP, TOUCH

LADY : ¾ TURN, CHASSE, STEP, SLIDE, STEP, TOUCH

Lâchez mains G, levez bras D

1-2 **Homme** : Step G ¼ tour à gauche, Step D avant

Femme : Step G arrière ¼ tour à droite, Step D avant ½ tour à droite

3&4 **Homme** : Triple step GDG sur place

Femme : Shuffle GDG de côté gauche (face à l'homme)

Position Indian face LOD

5-8 Step D avant, Glissez G à côté du pied D, Step D avant, Touch G à côté du pied D (Diagonale droite)

25-32 STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, VINE (LADY : FULL TURN), TOUCH

1-4 Step G avant, Glissez D à côté du pied G, Step G avant, Touch D à côté du pied G (Diagonale gauche)

Lâchez mains G, levez bras D

5-8 **Homme** : Step D à droite, Step G derrière le pied D, Step D à droite, Touch G à côté du pied D

Femme : Steps DGD 1 tour complet vers la droite, Touch G à côté du pied D

Position Side-By-Side face LOD

33-40 ROCKING CHAIR, ½ TURN, KICK, BACK, KICK

1-2 Rock G avant, Ramenez le poids sur pied D

3-4 Rock G arrière, Ramenez le poids sur pied D

5-6 Step G avant avec ½ tour à droite, Kick D avant,

Position Left Side-By-Side face RLOD

7&8 Step D arrière, Kick G avant

41-48 WALK BACK X3, TOUCH, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FWD

1-4 Step G arrière, Step D arrière, Step G arrière, Touch D à côté du pied G

5-6 Step D avant, Pivot ½ tour à gauche

7&8 Shuffle avant DGD LOD

49-56 STEP, PIVOT ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, WALK, WALK, SHUFFLE

Lâchez mains G et levez bras D

1-4 Step G avant, Pivot ½ tour à droite, Step G avant, Pivot ½ tour à droite

Reprendre la Position Side-By-Side

5-6 Step G avant, Step D avant

7&8 Shuffle avant GDG