



Country Boots

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Partenaire / débutant-Intermédiaire

Compte : 64 Position : Side-By-Side LOD

Chorégraphe : Carol & George Stayte

Musique : Feel Right – Tanya Tucker **Intro** : 64 comptes

1-8 (CROSS ROCK, CROSS, SWEEP) X 2

1-4 Rock PD croisé devant le PG, Retour sur le PG, Rock PD croisé devant le PG, Balayer le PG autour du PD
5-8 Rock PG croisé devant le PD, Retour sur le PD, Rock PG croisé devant le PD, Balayer le PD autour du PG

9-16 DIAGONAL ROCKING CHAIR X 2

1-4 Rock PD croisé devant le PG, Retour sur le PG, Rock PD arrière, Retour sur le PG
5-8 Répéter la séquence précédente (1-4)

17-24 1/4 TURN, TOGETHER, 1/4 TURN BACK, HOLD, 1/4 TURN, TOGETHER, SIDE, HOLD

Lâcher les mains gauches et passer les mains droite au-dessus de la tête de la femme
1-2 Step PD avant avec 1/4 tour à gauche, Assembler le PG à côté du PD
Reprendre les mains derrière l'homme en position Reverse Indian (ILOD)
3-4 Step PD arrière avec 1/4 tout à gauche, Pause (RLOD)
Lâcher les mains droites et passer les mains gauches au-dessus de la tête de la femme
5-8 Step PG avec 1/4 tour à gauche, Assembler le PD à côté du PG, Step PG de côté, Pause
Reprendre les mains en position Indian (OLOD)

25-32 CROSS ROCK, 1/4 TURN, HOLD, MILITARY PIVOT, STEP, HOLD

1-2 Rock PD croisé devant le PG, Retour sur le PG, (Position Side-By-Side temporairement)
3-4 Step PD avec 1/4 tour à droite, Pause (RLOD)
Lâcher les mains gauches et passer les mains droites au-dessus de la tête de l'homme
5-8 Step PG avant, Pivot 1/2 tour à droite sur le PD, Step avant PG, pause
Reprendre position Side-By-Side (LOD)

33-40 GRAPEVINE 1/4 TURN, TOUCH, GRAPEVINE, TOUCH

1-4 Step PD de côté à droite, Croisé PD derrière le PD, Step PD avec 1/4 tour à droite, Touché PG à côté du PD
Position Indian (OLOD)
5-8 Step PG de côté à gauche, Croisé PD derrière le PG, Step PG de côté à gauche, Touché PD à côté du PG
Option : La femme peut faire une vigne roulante à gauche en gardant les mains droites

41-48 STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FWD TOUCH

1-4 Step PD avant, Touché PG à côté du PD, Step PG arrière, Touché PD à côté du PG
5-8 Step arrière PD, Touché PG à côté du PD, Step PG avant, Touché PD à côté du PG

49-56 SIDE, TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, MILITARY PIVOT, STEP, HOLD

1-2 Step PD de côté à droite, Assembler le PG à côté du PD, Step PD avant avec 1/4 tour à droite, Pause (RLOD)
Lâcher les mains gauches et passer les mains droite au-dessus de la tête de l'homme
5-8 Step PG avant, Pivot 1/2 tour à droite sur le PD, Step PG avant, pause
Reprendre la position Side-By-Side (LOD)

**57-64 GENT: WALK X 3, HOLD, STEP LOCK, STEP, BRUSH
LADY: FULL TURN, HOLD, STEP LOCK, STEP, BRUSH**

Lâcher les mains gauches et passer les mains droite au-dessus de la tête de la femme
1-4 Homme : Steps avant DGD, Pause
Femme : Faire un tour complet à droite sur DGD, Pause
Reprendre la position Side-By-Side (LOD)
5-8 Step PG avant, Croiser le PD derrière le PG (Lock), Step PG avant, Brosser PD avant